

Μας Έδωσε τον Λόγο Του: Θεμελιώδεις Αρχές της Ερμηνείας

Διάλεξη 7

Εφαρμόζοντας την Αγία Γραφή

Περιεχόμενα

I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

II. ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ

III. ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

A. Θεός

1. Αιώνια Πρόθεση
2. Χαρακτήρας
3. Υποσχέσεις Διαθήκης

B. Κόσμος

Γ. Άνθρωποι

1. Φθαρμένες Εικόνες
2. Διαχωρισμός Ανταπόκρισης
3. Κατηγορίες

IV. ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

A. Εποχής

B. Πολιτισμικές

Γ. Προσωπικές

V. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Διάγραμμα – Ένα διάγραμμα του μαθήματος

Σημειώσεις – Ένα πρότυπο που παρέχει: το διάγραμμα το μαθήματος, σημειώσεις κλειδιά, αποσπάσματα και περιλήψεις του μαθήματος και χώρο για πρόσθετες σημειώσεις.

Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις στα βασικά περιεχόμενα του μαθήματος και χώρος για τις απαντήσεις. Κατάλληλο για το γράψιμο εργασιών και τεστ.

Ερωτήσεις εφαρμογής – Ερωτήσεις που συνδέουν το περιεχόμενο του μαθήματος με τη χριστιανική ζωή, τη θεολογία και τη διακονία, κατάλληλο για συζητήσεις σε ομάδες, γραπτές εργασίες και τεστ.

Πώς να χρησιμοποιήσετε αυτό το μάθημα και τον οδηγό σπουδών

- **Πριν δείτε το μάθημα**
 - **Προετοιμασία** – Ολοκληρώστε τα αναγνώσματα.
 - **Διαλλείματα** – Εξετάστε πού αρχίζει και πού τελειώνει το κομμάτι που ακούτε. Οι διαλέξεις έχουν συμπυκνωμένες πληροφορίες, γι' αυτό ίσως να θέλετε να κάνετε κάποια διαλλείματα. Τα διαλλείματα θα πρέπει να σχεδιαστούν σύμφωνα με τη βασική διάρθρωση των ενοτήτων στο διάγραμμα του μαθήματος.
- **Καθώς βλέπετε το μάθημα**
 - **Σημειώσεις** – Χρησιμοποιήστε τα τμήματα των σημειώσεων για να ακολουθήσετε το μάθημα και να κρατήσετε συμπληρωματικές σημειώσεις. Πολλές από τις κύριες ιδέες συνοψίζονται ήδη στις σημειώσεις, αλλά να κάνετε και τις δικές σας συμπληρωματικές σημειώσεις. Θα πρέπει επίσης να προσθέσετε λεπτομέρειες που θα σας βοηθήσουν να θυμάστε, να περιγράψετε και να μπορείτε να υπερασπιστείτε τις κύριες ιδέες.
 - **Παύση/επανάληψη τμημάτων του μαθήματος** – Ίσως να βρείτε χρήσιμο να κάνετε παύση ή επανάληψη σε συγκεκριμένα σημεία προκειμένου να κρατήσετε συμπληρωματικές σημειώσεις, να ξαναδείτε δύσκολες έννοιες ή να συζητήσετε τα σημεία που σας ενδιαφέρουν.
- **Αφού έχετε δει τα μαθήματα**
 - **Ερωτήσεις Επανάληψης** – Απαντήστε στις ερωτήσεις επανάληψης στο χώρο που υπάρχει. Τις ερωτήσεις αναθεώρησης, θα είναι καλύτερο, να τις συμπληρώσει ο καθένας μόνος του και όχι σαν ομάδα.
 - **Ερωτήσεις εφαρμογής** - Οι ερωτήσεις εφαρμογής είναι κατάλληλες για γραπτές εργασίες ή θέματα για συζήτηση. Για τις γραπτές εργασίες συνιστάται οι απαντήσεις να μην ξεπερνούν τη μία σελίδα.

I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Πρακτική Εφαρμογή:

Η κατάλληλη σύνδεση του αρχικού νοήματος ενός βιβλικού κειμένου με τους σύγχρονους ακροατές με τρόπους που επηρεάζουν τις ιδέες, τις συμπεριφορές και τα συναισθήματά τους.

Το Αρχικό Νόημα:

Οι ιδέες, οι συμπεριφορές και τα συναισθήματα που το Άγιο Πνεύμα και οι συγγραφείς ήθελαν να μεταδώσουν με το κείμενό τους στο αρχικό τους ακροατήριο.

Η σωστή εφαρμογή πρέπει να είναι πιστή στο αρχικό νόημα και επίσης να λαμβάνει υπόψη τη σύγχρονη εποχή, τους πολιτισμούς και τα άτομα.

II. ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ

Γι' αυτό, διώξτε από πάνω σας όλη τη βρωμιά και την πληθώρα της κακίας και δεχτείτε με ταπεινοφροσύνη το λόγο που φύτεψε μέσα σας ο Θεός και που μπορεί να σώσει τις ψυχές σας. Αυτόν τον λόγο να τον κάνετε πράξη κι όχι μόνο να τον ακούτε ξεγελώντας τον εαυτό σας. Όποιος ακούει τον λόγο του Θεού και δεν τον εφαρμόζει, αυτός μοιάζει με άνθρωπο που βλέπει τον εαυτό του μέσα σ' έναν καθρέφτη· τον βλέπει και φεύγοντας ξεχνάει αμέσως πώς ήταν. Όποιος όμως μελέτησε τον τέλειο νόμο, δηλαδή το νόμο της ελευθερίας, και έμεινε σταθερός σ' αυτόν, όποιος δεν υπήρξε απλός ακροατής που ξεχνάει, αλλά τον εφάρμοσε στην πράξη, αυτός με την έμπρακτη αυτή εφαρμογή θα είναι μακάριος (Ιάκωβος 1:21-25).

Προκειμένου να επωφεληθούμε από την Αγία Γραφή με τον πιο κατάλληλο τρόπο, πρέπει να επηρεαστούμε από αυτήν · οι ιδέες, οι συμπεριφορές και τα συναισθήματά μας πρέπει να αλλάξουν.

Όλα αυτά τα κακά συνέβαιναν σ' εκείνους ως προεικονίσεις, και γράφτηκαν για να νουθετήσουν εμάς, που ζούμε σε μια εποχή κατά την οποία φτάνουν στο τέλος τους οι αιώνες και οι γενεές (Α' Κορινθίους 10:11).

Ο Απ. Παύλος εφάρμοσε τις ιστορίες της Παλαιάς Διαθήκης στην εκκλησία της Καινής Διαθήκης συνδέοντας τα δύο ακροατήρια και εξετάζοντας τις εξελίξεις που είχαν σημειωθεί.

III. ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

Οι συνδέσεις ή συνέχειες μεταξύ των αρχαίων και των σύγχρονων ακροατηρίων είναι που κάνουν τα βιβλικά κείμενα προσιτά στους ανθρώπους σήμερα.

A. ΘΕΟΣ

Το αρχικό και το σύγχρονο ακροατήριο έχουν και τα δύο τον ίδιο Θεό.

Ο Θεός είναι αμετάβλητος, που σημαίνει ότι δεν αλλάζει ποτέ.

1. Αιώνια Πρόθεση

Η αιώνια συμβουλή του Θεού, ή το απόλυτο σχέδιο για την ιστορία, είναι αμετάβλητη.

Ο Θεός γνωρίζει τα πάντα και κατευθύνει την ιστορία προς τον σκοπό που δημιούργησε τον κόσμο.

Εγώ απ' την αρχή το μέλλον φανερώνω και από πριν όσα ακόμα δεν έχουν συμβεί. Λέω, “το σχέδιό μου θα εκτελεστεί, κι όλα όσα επιθυμώ θα τα πραγματοποιήσω” (Ησαΐας 46:10).

Μας διάλεξε πριν θεμελιώσει τον κόσμο, να γίνουμε δικοί του δια του Χριστού, αψεγάδιαστοι στην τελική του κρίση... Δια του Χριστού αποκτήσαμε μερίδιο στην κληρονομιά του Θεού, γιατί αυτό ήταν απαρχής το σχέδιό του, σύμφωνα με το οποίο πραγματοποίησε το θέλημά του (Εφεσίους 1:4,11).

2. Χαρακτήρας

Ο χαρακτήρας του Θεού, η πεμπτουσία, τα πρόσωπα και οι ιδιότητες του δεν αλλάζουν ποτέ.

Ο ουράνιος Πατέρας δεν αλλάζει τη λάμψη του, ούτε αναβοσβήνει σαν τα αστέρια (Ιάκωβος 1:17).

Ο αμετάβλητος χαρακτήρας του Θεού μάς βοηθά να δούμε

ότι πάντα θα υπάρχουν σημαντικές συνδέσεις μεταξύ του αρχικού νοήματος της Αγίας Γραφής και της σύγχρονης εφαρμογής της.

3. Υποσχέσεις Διαθήκης

Ο Θεός υπόσχεται μόνο όταν παίρνει όρκο ή όταν κάνει διαθήκη.

Ο Θεός δεν είν' άνθρωπος να λέει ψέματα, θνητός δεν είναι, για να αλλάζει γνώμη. Όταν λέει κάτι, το κάνει κιόλας, και όταν κάτι υπόσχεται, το πραγματοποιεί (Αριθμοί 23:19).

Σε περιπτώσεις, όμως, που ο Θεός δεν έχει κάνει τέτοια υπόσχεση, τα λόγια του πρέπει να εκληφθούν ως απειλές μιας ενδεχόμενης κατάρας ή προσφορές μιας ενδεχόμενης ευλογίας.

B. ΚΟΣΜΟΣ

Ζούμε σε έναν κόσμο παρόμοιο με αυτόν που κατοικούνταν από τους πρώτους ακροατές της Αγίας Γραφής.

Οι συνδέσεις ανάμεσα στον κόσμο μας και στον κόσμο των πρώτων ακροατηρίων της Αγία Γραφής μπορούν να μας βοηθήσουν να καθορίσουμε ποιες είναι οι κατάλληλες σύγχρονες εφαρμογές της βίβλου στην ζωή μας.

Γ. ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Είμαστε όμοιο είδος ανθρώπων με το αρχικό ακροατήριο της Γραφής.

1. Φθαρμένες Εικόνες

Ο Θεός δημιούργησε την ανθρωπότητα κατ' εικόνα του, αλλά όλοι οι άνθρωποι έχουν αμαρτήσει.

Κανείς δεν είναι αναμάρτητος (Α' Βασιλέων 8:46).

Όλοι οι παραλήπτες της Αγίας Αγία Γραφής, είτε αρχαίοι είτε σύγχρονοι, έχουν την ίδια αμαρτωλή φύση.

2. Διαχωρισμός ανταπόκρισης

Τόσο το αρχικό όσο και το σύγχρονο ακροατήριο της Αγ. Γραφής πάσχουν από θρησκευτικούς διαχωρισμούς.

Οι αναγνώστες της Αγ. Γραφής έχουν κατηγοριοποιηθεί σε μία από τις τρεις θρησκευτικές ομάδες:

- Τους μη πιστούς: Οι άνθρωποι που αρνούνται να υποταχθούν στον Θεό.
- Τους κίβδηλους πιστούς: Οι άνθρωποι που ακολουθούν τον Θεό επιφανειακά.
- Τους πιστούς: Οι άνθρωποι που αφοσιώνονται στον Θεό με γνησιότητα και πιστότητα.

3. Κατηγορίες

Οι ίδιες κατηγορίες ανθρώπων υπάρχουν τόσο για το αρχικό όσο και για το σύγχρονο ακροατήριο.

Πολλά σημεία της Αγίας Γραφής απευθύνονται προς συγκεκριμένες κατηγορίες ανθρώπων.

Οι συνδέσεις που μοιραζόμαστε με τις τάξεις των ανθρώπων που υπάρχουν σε κάθε εποχή μπορούν να βοηθήσουν στην καθοδήγηση της εφαρμογής της Γραφής.

IV. ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

Οι εξελίξεις μεταξύ αρχικού και του σύγχρονου ακροατηρίου θα πρέπει να επηρεάσουν την εφαρμογή μας.

A. ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΕΠΟΧΗΣ

Πρέπει να αναλογιστούμε για τις εξελίξεις της εποχής, της λυτρωτικής ιστορίας όταν εφαρμόζουμε τη Βίβλο στη σύγχρονη ζωή.

Η οπτική της Αγίας Γραφής για την παγκόσμια ιστορία σε τρία στάδια:

- Τη δημιουργία: Όταν δημιούργησε ο Θεός τον κόσμο.

- Την πτώση: Όταν επαναστάτησε η ανθρωπότητα με την αμαρτία των πρωτόπλαστων και την καταράστηκε ο Θεός.
- Τη λύτρωση: Την περίοδο που ακολούθησε την Πτώση, στην οποία ο Θεός μας λυτρώνει όλους από την αμαρτία μας.

Η προοδευτική φύση της κυριαρχίας του Θεού στη δημιουργία οδήγησε στις εξελίξεις εποχής που δημιουργούν ασυνέχειες ανάμεσα σε διάφορες εποχές που αναφέρονται στην Αγία Γραφή.

Β. ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

Πολλές πολιτιστικές εξελίξεις διακρίνουν τους πολιτισμούς μας σήμερα από τους πολιτισμούς που αναφέρονται άμεσα στη Βίβλο.

Γ. ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

Πρέπει να αναγνωρίσουμε τις πολλές διαφορές μεταξύ των σύγχρονων και των αρχαίων ανθρώπων, εάν ελπίζουμε να εφαρμόσουμε σωστά τα βιβλικά κείμενα.

Υ. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Ερωτήσεις επανάληψης

1. Εξηγήστε γιατί το να γνωρίζετε κάτι για τον συγγραφέα ενός βιβλικού κειμένου είναι σημαντικό για την ερμηνεία της Γραφής;

2. Πώς μας ωφελεί, όταν ερμηνεύουμε την Αγ. Γραφή, το να δίνουμε μεγάλη προσοχή σε όλα τα χαρακτηριστικά του βιβλικού εγγράφου;
3. Πώς η γνώση της ταυτότητας του αρχικού ακροατηρίου ενός βιβλίου της Αγ. Γραφής χρησιμεύει ως βοηθητικός οδηγός ερμηνείας;
4. Να αναφέρετε και να περιγράψετε τα τρία ερμηνευτικά λάθη. Σχολιάστε τρόπους για να αποφύγετε να πέσετε σε ένα ή περισσότερα από αυτά τα λάθη.
5. Τι εννοούμε όταν λέμε ότι η Βίβλος είναι πολύπλοκη;
6. Πώς μπορεί η μοναδικότητα του βιβλικού ερμηνευτή να μας οδηγήσει σε πολλαπλές περιλήψεις βιβλικών κειμένων; Γιατί είναι σημαντικές οι πολλαπλές περιλήψεις για την ερμηνεία της βίβλου;
7. Εξηγήστε γιατί θα πρέπει να προσαρμόσουμε την περίληψη μιας βιβλικής περικοπής στις ανάγκες του κοινού που προορίζεται;

Ερωτήσεις εφαρμογής

1. Επηρεάζουν πάντα οι προϋποθέσεις μας τη βιβλική μας ερμηνεία; Εάν ναι, πώς μπορούμε να προφυλαχτούμε από

εσφαλμένη ερμηνεία υπό το πρίσμα του ατομικού υπόβαθρου, των υποθέσεων και των ανησυχιών μας;

2. Πώς έχει επηρεάσει η γνώση σας για τους βιβλικούς συγγραφείς την ερμηνεία της Γραφής; Δώστε τουλάχιστον δύο παραδείγματα.

3. Ποια χαρακτηριστικά ενός βιβλικού κειμένου ήταν πιο χρήσιμα στις δικές σας ερμηνευτικές προσπάθειες (π.χ. λεξιλόγιο, γραμματική, δομή προτάσεων κ.λπ.); Τι επίδραση είχε η μελέτη όλων των χαρακτηριστικών ενός βιβλικού κειμένου στην ανάγνωση και την ερμηνεία σας;

4. Γιατί πρέπει να κάνετε την διερεύνηση του ιστορικού πλαισίου ενός βιβλικού βιβλίου τακτικό μέρος της μελέτης της Αγίας Γραφής;

5. Πόσα γνωρίζετε για το αρχικό ακροατήριο της Βίβλου, και πώς αυτές οι πληροφορίες έχουν επηρεάσει την ερμηνεία σας;

6. Από τα εσκεμμένα λάθη, τα γραφικά λάθη και τα συναισθηματικά λάθη, ποια ήταν η μεγαλύτερη αδυναμία σας κατά την ερμηνεία της Γραφής; Γιατί;

7. Δώστε ένα παράδειγμα δύο θεμιτών περιλήψεων για την ίδια βιβλική περικοπή. Σε ποιες περιπτώσεις κάθε περίληψη θα ήταν πιο αποτελεσματική;

8. Δώστε ορισμένα συγκεκριμένα παραδείγματα περιπτώσεων κατά τα οποία η περίληψη της Γραφής άλλου ατόμου ήταν χρήσιμη σε εσάς στο πρότερο και/ή το τωρινό πλαίσιο της διακονίας σας.

9. Τι υπόβαθρο και τι χαρίσματα φέρνετε στην διακονία σας; Πώς σας βοηθούν τα χαρίσματα και το ιστορικό σας στη σύνοψη των βιβλικών περικοπών; Πώς σας εμποδίζουν;

10. Ποια οφέλη έχετε αποκομίσει από τη μελέτη των Γραφών σε ομαδικό περιβάλλον; Η μελέτη των Γραφών με άλλους ήταν ευκολότερη ή πιο δύσκολη από τη μελέτη που κάνετε μόνοι σας ;

11. Πώς ανακαλύπτετε τις ανάγκες του κοινού σας, στην τρέχουσα εργασία ή τη διακονία σας; Τι σας βοήθησε να προσαρμόσετε τα κείμενα στις περιστάσεις τους;

12. Ποιο είναι το πιο σημαντικό πράγμα που μάθατε σε αυτό το μάθημα;